

Bernard Lecomte

# Débuter avec HTML

# Débuter avec HTML

Ces quelques pages ont pour unique but de vous donner **les premiers rudiments de HTML**. Quand vous les aurez lues, vous saurez réaliser un site simple. Si vous souhaitez aller plus loin vous trouverez en librairies et sur le web de nombreuses explications complémentaires, vous pourrez également regarder le code source des sites qui vous séduisent. Pour cela, vous avez besoin de deux outils qui sont, a priori, à votre disposition : un éditeur de texte simple comme le bloc-notes de Windows (*notepad*) et un éditeur d'images permettant de créer des images au format JPEG, GIF ou PNG comme *Paint Shop Pro* ou l'éditeur d'images fourni avec votre appareil photo numérique. Pour générer automatiquement le code HTML vous pouvez utiliser un éditeur comme *BlueGriffon* (gratuit) de type *what you see is what you get* (ce que vous voyez est ce que vous obtenez) mais qui permet également d'accéder au code source et éventuellement le modifier directement.

- I [Qu'est-ce que HTML ?](#)
- II [Une page web simple](#)
- III [Votre première page HTML](#)
- IV [L'habillage](#)
- V [Un site de trois écrans](#)
- VI [Les formulaires](#)
- VII [Les autres possibilités du HTML](#)

## I – Qu'est-ce que HTML ?

HTML est le langage utilisé pour créer des pages web. **C'est le seul langage permettant d'afficher une page web dans un navigateur** (*Internet Explorer, Firefox, Chrome* pour ne citer que les plus connus). HTML est l'abréviation de *Hyper Text Marker Language*, en français *Langage Hyper Texte à Balises*. C'est un langage au format texte (donc pouvant être écrit avec un éditeur simple comme le bloc-notes de Windows). Le code HTML correspondant à une page web peut être visualisé en choisissant l'option *Afficher la source* du navigateur.

### Quelles sont les particularités d'une page web ?

Une page web est constituée de texte et d'images. Le fichier HTML contient le texte et donne les règles d'affichage de la page : son mode d'affichage (police, couleur, mise en page...), les adresses des images et les adresses des pages vers lesquelles il est possible de naviguer en cliquant sur les liens. Mais la mise en page proprement dite est réalisée par le navigateur qui utilise ses propres règles en tenant compte des caractéristiques de l'ordinateur utilisé (système d'exploitation, largeur d'écran, nombre de couleurs, polices de caractères disponibles...). Une page donnée ne s'affichera donc pas exactement pareil d'un ordinateur à l'autre ni d'un navigateur à l'autre.

### Les balises

Elles ne s'affichent pas avec le texte mais permettent d'indiquer au navigateur ce qu'il doit faire. Elles sont toujours de la forme `<xxx>` pour la première et `</xxx>` pour la dernière, sachant que, sauf exception, il y a toujours deux balises associées. Les « retours-chariot » sont considérés comme un espace sécable. Attention, par conséquent, à ne pas couper le contenu d'une balise par un retour-chariot. Quel que soit le nombre d'espaces (ou retours-chariot) saisi, un seul sera affiché sur l'écran. Il est possible d'ajouter des commentaires qui ne seront jamais affichés. Ils devront être insérés à l'intérieur de la balise `<!-- -->`. Les majuscules ou minuscules peuvent indifféremment être utilisées.

### Les noms des fichiers

Les noms des pages web doivent avoir une extension « .htm » ou « .html ». Comme celui du répertoire qui les contient, ils ne comporteront ni majuscule, ni espace, ni caractère spécial, à l'exception du tiret (-) et du underscore (\_).

Les images seront au format JPEG (extension « .jpg »), au format GIF (extension « .gif ») ou au format PNG (extension « .png »). La même règle s'applique pour le nom.

## II – Une page web simple

Une page web (html) est toujours constituée d'un entête (head) contenant éventuellement un titre (title) et d'un corps (body) contenant le texte et les liens vers les images de la page (les tabulations ont pour seul but de faciliter la lecture et n'ont aucune influence sur l'affichage de la page) :

```
<html>
  <head>
    <title>
      Titre de la page
    </title>
  </head>
  <body>
    Contenu de la page
  </body>
</html>
```

### Insertion d'une image

Pour insérer une image dans une page il faut indiquer le lien vers l'image de la manière suivante : ``. Ce code signifie que l'image se trouve dans le même répertoire que la page concernée. Dans le cas contraire, il faut préciser le chemin relatif en remontant puis en redescendant dans le répertoire concerné. Ainsi si le site est constitué de deux répertoires de même niveau, l'un appelés « textes » (contenant les pages web) et un autre appelé « images » (contenant les images), la balise deviendra ``. Nous en reparlerons plus loin (voir [Arborescence](#)).

### Insertion d'un lien hypertexte

Le lien hypertexte affiche une zone sensible (le curseur devient une main) qui permet d'afficher une autre page du même site ou d'un autre site (ou une simple image). La balise lien encadre le texte ou l'image à rendre sensible : `<a href="texte-a-afficher.htm">Zone sensible</a>` ou pour une image : `<a href="texte-a-afficher.htm">`. Dans le cas de l'image il est plus esthétique de préciser de ne pas afficher de contour (*border*). S'il s'agit d'un lien vers un autre site, l'adresse complète de la page doit être indiquée : `<a href="https://lormes.net">Zone sensible</a>`. Pour demander l'envoi d'un e-mail, il faut préciser *mailto:* dans l'adresse afin d'ouvrir le logiciel de messagerie : `<a href="mailto:adresse@site.fr">e-mail</a>`.

### Insertion d'un tableau

La présentation des données dans une page peut nécessiter l'utilisation d'un tableau (par exemple pour afficher une série de photos). Celui-ci est défini par trois types de balises :

`<table></table>` définit le tableau lui-même.

`<tr></tr>` définit les lignes (il y aura donc autant de fois cette balise que de lignes).

`<td></td>` définit les colonnes (toutes les lignes doivent avoir le même nombre de colonnes).

Ainsi un tableau de deux lignes et trois colonnes sera défini de la manière suivante :

```
<table>
  <tr>
    <td>Ligne 1, colonne 1</td>
    <td>Ligne 1, colonne 2</td>
    <td>Ligne 1, colonne 3</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Ligne 2, colonne 1</td>
    <td>Ligne 2, colonne 2</td>
    <td>Ligne 2, colonne 3</td>
  </tr>
</table>
```

## Arborescence

Pour des raisons pratiques, tous les fichiers d'un site (textes, images, sons...) ne sont pas toujours situés dans le même répertoire. Il faut donc afficher le chemin relatif lorsque l'on fait un lien vers un de ces fichiers : Si le fichier est situé dans le même répertoire que la page HTML, il suffit d'indiquer son nom. S'il est dans un répertoire de niveau supérieur, il faut faire précéder le nom de `../` et cela autant de fois qu'il est nécessaire de remonter. Si le fichier est dans un répertoire adjacent, il faut ensuite redescendre en précisant le nom du répertoire concerné.

Ainsi, si le répertoire de votre site s'appelle « mon-site », qu'il contient deux sous-répertoires « textes » et « images », pour faire afficher une image par une page web du sous-répertoire « texte » le lien sera le suivant : ``.

Si un répertoire contient une page web dont le nom est « index.htm » ou « index.html », celle-ci s'affichera automatiquement lorsque l'internaute indiquera comme adresse celle du répertoire (ce qui est généralement le cas). Ainsi l'adresse `http://monsie.fr/textes` affichera la page `http://monsie.fr/textes/index.htm` (si elle existe, sinon ce sera, soit un message d'erreur, soit l'arborescence du répertoire qui sera affichée).

## Les principaux caractères spéciaux du HTML

Leur utilisation n'est pas indispensable mais elle facilite l'affichage sur les ordinateurs dont la langue n'est pas le français. Voici les principaux (mais il en existe beaucoup d'autres) :

é : &eacute;	è : &egrave;	ê : &ecirc;	ë : &euml;
à : &agrave;	î : &icirc;	ô : &ocirc;	ù : &ugrave;
ç : &ccedil;	œ : &#156;	€ : &euro;	Espace : &nbsp;

### III – Votre première page HTML

Vous savez à présent écrire une page web comportant du texte, une ou plusieurs images, un ou plusieurs tableaux. Tout le reste, c'est de l'habillage ! Vous trouverez ci-dessous le code d'une page comportant tous ces éléments, des commentaires y ont été ajoutés. Ils ne sont ni affichables ni indispensables. Ouvrez votre éditeur de texte (bloc-notes de Windows), dans l'onglet *Format* supprimez le retour à la ligne et recopiez le code ci-dessous (*copier-coller*) puis sauvegardez le fichier sur votre ordinateur sous le nom que vous voulez (par exemple : *ma-page-web.htm*) sans oublier de forcer l'extension du nom à *.htm* au lieu de *.txt*. Vous pouvez alors la visualiser avec votre navigateur en ayant toujours à l'esprit que pour qu'un site « fonctionne en ligne » il doit d'abord le faire sur votre ordinateur. C'est le moyen de vérifier l'affichage des images et que les divers liens sont corrects.

```
<html>
<head>
<title>
Ma première page HTML
</title>
</head>
<body>
Cette page permet de visualiser les premiers éléments
indispensables pour la création d'un site web. Elle comporte
<a href="page-2.htm">un lien</a> vers une autre page du site ou
d'<a href="http://www.autre-site.com">un autre site</a>. On
peut également saisir un <a
href="mailto:adresse@site.fr">email</a>.<br><!-- cette balise
permet de réaliser un retour à la ligne -->
On peut également afficher un tableau de deux lignes et deux
colonnes contenant un texte et une image<br><!--
&nbsp; génère un espace non sécable -->
<table>
<tr>
<td>Texte de la première colonne de la première ligne</td>
<td>Deuxième colonne avec image<br></td>
</tr>
<tr>
<td>Ligne 2, colonne 1</td>
<td>Ligne 2, colonne 2</td>
</tr>
</table>
</body>
</html>
```

## IV – L’habillage

### Les meta-tags

Ce sont des informations concernant le site qui n’apparaissent pas à l’écran mais sont utilisés par les moteurs de recherche (robots) pour leur référencement automatique. Ils se placent en tête de la page entre les balises `<head>` `</head>`. Il y en a de nombreux, voici les principaux :

```
<meta name="description" content="Description du site">
<meta name="keywords" content="mots clés, séparés par des,
virgules">
<meta name="content-language" content="fr">
<meta name="Identifïer-URL" content="http://www.monsite.fr">
<meta name="robots" content="index, follow, all">
<meta name="revisit-after" content="15 days">
```

### Le fond d’écran

Par défaut, le fond d’écran est incolore. Généralement, les navigateurs l’affichent en blanc. Il est possible de lui affecter une couleur particulière en l’indiquant dans la balise `<body>`. Elle doit être, soit codée en hexadécimal ou décimal selon les trois couleurs de base (dans l’ordre rouge, vert, bleu), soit indiquée en anglais dans une liste standard, exemple :

```
<body bgcolor="#FFD9AF"> (rose saumon)
<body bgcolor="rgb(115,245,243)"> (bleu clair)
<body bgcolor="yellow"> (jaune vif)
```

Il est également possible de mettre une image en fond d’écran. Pour cela, il faut mettre, toujours dans la balise `<body>`, l’adresse de l’image à utiliser. Attention, l’image sera répétée jusqu’à remplir l’ensemble de l’écran. Il est possible de préciser (*bgproperties=fixed*) que l’image doit rester fixe lorsque l’internaute fera défiler le texte à l’aide de « l’ascenseur » :

```
<body background="fond01.gif" bgproperties=fixed>
```

### Les textes

Par défaut, le texte est cadré à gauche, de couleur noire et utilise la police par défaut du navigateur. Il est possible de changer ces paramètres et également d’utiliser des caractères gras, italiques ou soulignés.

La couleur pour l’ensemble des caractères d’une page est définie dans la balise `body`, exemple :

```
<body text="#0000FF">
```

En ce qui concerne les polices de caractères, il faut toujours avoir à l’esprit que le navigateur ne peut utiliser que celles installées sur l’ordinateur de l’internaute. Si une page web impose une autre police, c’est la police par défaut qui sera utilisée. Il faut donc se limiter aux « grands classiques » : Arial, Time New Roman, **Comic sans MS**, Verdana. La police et la couleur sont alors précisées dans une balise `<font>` `</font>` encadrant l’ensemble du texte concerné, exemple :

```
<font face="arial" color="#FF0000">Texte en arial de couleur rouge</font>
```

Les balises suivantes, encadrant un texte, permettent d'afficher des caractères **<b> gras </b>**, *<i> italiques </i>* ou <u> soulignés </u>. Elles peuvent être combinées, mais dans ce cas toujours imbriquées : **<b><i><u>Texte gras, italique souligné</u></i></b>**.

Pour centrer une partie du texte (et les images ou les tableaux qu'il contient), il suffit de l'encadrer avec les balises `<center> </center>`.

## Les images

Si une image est accolée à un texte, le bas de l'image s'aligne sur le bas de la ligne de texte voisine. Pour que le texte « s'enroule » autour de l'image il faut ajouter la donnée *align* dans la balise image (*align=left* pour une image à gauche et *align=right* pour une image à droite du texte), exemple :

```

```

Pour arrêter un texte au niveau d'une image de hauteur supérieure il faut indiquer un saut `<br clear=all>` à la fin du texte.

Pour afficher un commentaire sur une image (celui-ci s'affichera au survol du curseur et sera repris par les moteurs de recherche), il faut ajouter la donnée *title*, exemple :

```

```

## Les tableaux

Il est possible de modifier un certain nombre de paramètres du tableau. Par défaut, le tableau n'a pas de bordure. Il est possible d'en ajouter une en précisant son épaisseur :

```
<table border=1> </table>
```

Tout comme pour l'ensemble de la page, il est possible d'attribuer à un tableau ou à une cellule du tableau une couleur de fond ou même une image de fond, exemple :

```
<table bgcolor="#00FF11"> </table>
```

Plusieurs cellules peuvent être fusionnées dans une même ligne en une seule avec la donnée *colspan=n* où n est le nombre de cellules fusionnées. On peut faire de même avec les cellules d'une même colonne avec *rowspan*, exemple :

```
<table>
  <tr>
    <td colspan=2>Ligne 1, colonne 1/2</td>
    <td>Ligne 1, colonne 3</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Ligne 2, colonne 1</td>
    <td>Ligne 2, colonne 2</td>
    <td>Ligne 2, colonne 3</td>
  </tr>
</table>
```

D'autres paramètres qui ne sont pas détaillés ici permettent de définir la position du texte dans la colonne ou les largeurs des colonnes, les espaces entre colonnes, etc.

## V – Un site de trois écrans

Pour vous exercer voici un exemple de site extrêmement simple comprenant une page index (qui est la page d'entrée « naturelle » dans le site) et deux autres pages. Vous pouvez le compléter en ajoutant des images, des tableaux, des liens externes, de la couleur...

Créez sur votre ordinateur un nouveau dossier que vous appellerez, par exemple *mon-site-web*. Dans ce dossier vous enregistrerez les trois fichiers HTML suivants (faites un *copier-coller*) auxquels vous donnerez les noms indiqués (attention à ce que l'extension soit bien *.htm*) :

### Fichier *index.htm*

```
<html>
<head>
<title>
Accueil
</title>
</head>
<body>
<center>
<b>Page d'accueil de mon site</b>
<br><br>
<a href="page1.htm">Première page</a><br>
<a href="page2.htm">Deuxième page</a><br><br>
<a href="mailto:adresse@site.fr">Ecrivez-moi</a>
</center>
</body>
</html>
```

### Fichier *page1.htm*

```
<html>
<head>
<title>
Première page
</title>
</head>
<body>
<center>
<b>Page "un"</b>
</center>
<br><br>
Voici la première page de mon site. Vous pouvez aller voir la
<a href="page2.htm">deuxième page</a>.<br><br>
<center>
<a href="index.htm"><b>Accueil</b></a>
</center>
</body>
</html>
```

## Fichier *page2.htm*

```
<html>
<head>
<title>
Deuxième page
</title>
</head>
<body>
<center>
<b>Page "deux"</b>
</center>
<br><br>
Voici la deuxième page de mon site. Vous pouvez retourner à la
<a href="page1.htm">première page</a>.<br><br>
<center>
<a href="index.htm"><b>Accueil</b></a>
</center>
</body>
</html>
```

Pour le visualiser ouvrez le dossier *mon-site-web* que vous venez de créer et double-cliquez sur le fichier appelé *index.htm*. Si votre fournisseur d'accès Internet (FAI) met à votre disposition quelques méga-octets pour un site personnel, vous pourrez « remonter » ces trois pages sur le serveur en respectant les consignes qu'il vous précisera (code d'accès, mot de passe...) et en utilisant éventuellement un logiciel comme [FileZilla](#).

## VI – Les formulaires

Vous souhaitez, peut-être que les internautes puissent vous laisser un message. Comme indiqué au chapitre précédent il est possible de mettre un lien vers une adresse e-mail. Il est également possible de le faire au travers d'une suite de questions dans un formulaire. Vous trouverez sur Internet de nombreux sites expliquant comment générer des zones de texte, des choix par menu déroulant, cases à cocher ou boutons radio. L'envoi se fait toujours par la balise `<form>` mais il peut être transmis de deux façons : soit par utilisation du logiciel de messagerie (envoi d'un e-mail), soit d'une manière plus élégante par le formulaire lui-même.

### Envoi simple par e-mail :

```
<form method="post" ENCTYPE="text/plain"
action="mailto:monemail@monhebergeur.fr">
```

### Envoi par le formulaire :

Ceci nécessite l'ajout d'une page supplémentaire écrite en php. Attention certains hébergeurs pour pages personnelles (comme *Orange*) ne permettent pas toujours l'utilisation du php ! Dans ce cas laissez votre formulaire chez votre hébergeur habituel et mettez la page en php chez un hébergeur gratuit qui le supporte.

Dans votre formulaire l'envoi se fera de la manière suivante :

```
<form method="post" action="http://monsite/monformulaire.php">
```

La page en php sera rédigée de la manière suivante :

```
<?php
$TO = "monemail@monhebergeur.fr";
$h = "From: " . $TO;
$subject = "Texte de l'objet du message";
$message = "";
foreach($_POST as $key => $val) {
    $message .= "$key : $val\n";
}
mail($TO, $subject, $message, $h);
Header("Location: http://monsite.fr/page-accuse-de-
reception.htm");
?>
```

Les éléments en rouge sont à personnaliser en fonction de votre site et de vos besoins.

Sauvegardez la page chez un hébergeur supportant le php en lui donnant le nom que vous avez choisi dans le formulaire (dans l'exemple *monformulaire.php*). La page « accusé de réception » s'affichera sur l'écran de l'internaute après qu'il ait envoyé le formulaire et vous permettra de le remercier.

## VII – Les autres possibilités du HTML

Même si les webmasters se plaignent souvent des possibilités réduites du HTML, de nombreuses autres possibilités sont offertes au réalisateur de pages web. Je me suis limité ici à l'essentiel pour débiter. Avec cela vous avez la possibilité de réaliser un site web simple. A partir de cette base, vous pourrez l'enrichir grâce à d'autres possibilités qui sont expliquées dans de nombreux livres et sites Internet. Je les citerai simplement :

- Les *frames* (ou cadres) permettent de réaliser des pages constituées de fenêtre autonome (déconseillées et de moins en moins utilisées)
- Les *images map* permettent de définir sur une image plusieurs zones sensibles permettant de réaliser des liens vers diverses parties du site
- Les feuilles de style permettent d'affiner les caractéristiques de l'affichage tout en les définissant éventuellement pour l'ensemble du site
- Le *JavaScript* fait l'objet de nombreux ouvrages et de sites Internet dédiés. Il permet le contrôle des formulaires, l'affichage de pop-up, de messages, certains effets spéciaux...
- Etc.

© Bernard Lecomte 2020-10-26  
Reproduction interdite